

# 第51回 日本精神科看護学術集会(静岡) プログラム

26日(金)	会場	部屋名(席数)	8:20	8:50	9:00~11:00	11:15~12:15	12:30~13:30	13:40~14:40	14:50~15:50	16:00~17:00	17:10~18:10	
	第1会場	大ホール (1・2階席のみ:1,582席)	オリエンテーション 開会挨拶(会長 吉川隆博・静岡支部長 牛島一成)	基調講演 9:00-11:00(120分) テーマ:AIと精神科看護 ~変化する医療現場と看護のこれから~ 講師:森 武俊 *講師紹介:木戸芳史	設営							第6回精神科看護CONGRESS 12:25 開会挨拶
第2会場	21会議室 (88席)	22+23会議室 (120席)	31会議室 (494席)	41会議室 (448席)	43会議室 (160席)	44会議室 (112席)	52会議室 (64席)	53会議室 (64席)	54会議室 (60席)	12:00頃~	就労支援事業所出展・書籍販売・企業ブース・精神科認定看護師の会ブースなど	~16:30まで
第3会場	21会議室 (88席)	22+23会議室 (120席)	31会議室 (494席)	41会議室 (448席)	43会議室 (160席)	44会議室 (112席)	52会議室 (64席)	53会議室 (64席)	54会議室 (60席)			
第4会場	21会議室 (88席)	22+23会議室 (120席)	31会議室 (494席)	41会議室 (448席)	43会議室 (160席)	44会議室 (112席)	52会議室 (64席)	53会議室 (64席)	54会議室 (60席)			
第5会場	21会議室 (88席)	22+23会議室 (120席)	31会議室 (494席)	41会議室 (448席)	43会議室 (160席)	44会議室 (112席)	52会議室 (64席)	53会議室 (64席)	54会議室 (60席)			
第6会場	21会議室 (88席)	22+23会議室 (120席)	31会議室 (494席)	41会議室 (448席)	43会議室 (160席)	44会議室 (112席)	52会議室 (64席)	53会議室 (64席)	54会議室 (60席)			
第7会場	21会議室 (88席)	22+23会議室 (120席)	31会議室 (494席)	41会議室 (448席)	43会議室 (160席)	44会議室 (112席)	52会議室 (64席)	53会議室 (64席)	54会議室 (60席)			
第8会場	21会議室 (88席)	22+23会議室 (120席)	31会議室 (494席)	41会議室 (448席)	43会議室 (160席)	44会議室 (112席)	52会議室 (64席)	53会議室 (64席)	54会議室 (60席)			
第9会場	21会議室 (88席)	22+23会議室 (120席)	31会議室 (494席)	41会議室 (448席)	43会議室 (160席)	44会議室 (112席)	52会議室 (64席)	53会議室 (64席)	54会議室 (60席)			
第10会場	21会議室 (88席)	22+23会議室 (120席)	31会議室 (494席)	41会議室 (448席)	43会議室 (160席)	44会議室 (112席)	52会議室 (64席)	53会議室 (64席)	54会議室 (60席)			
受付	21会議室 (88席)	22+23会議室 (120席)	31会議室 (494席)	41会議室 (448席)	43会議室 (160席)	44会議室 (112席)	52会議室 (64席)	53会議室 (64席)	54会議室 (60席)			
各種ブース	21会議室 (88席)	22+23会議室 (120席)	31会議室 (494席)	41会議室 (448席)	43会議室 (160席)	44会議室 (112席)	52会議室 (64席)	53会議室 (64席)	54会議室 (60席)			

27日(土)	会場	部屋名	8:20	9:00~10:00	10:10~11:10	11:20~12:20	12:30~13:30	13:40~14:40	14:50~15:50
	第1会場	大ホール (1・2階席のみ:1,582席)	オリエンテーション 開会挨拶(会長 吉川隆博・静岡支部長 牛島一成)	第6回精神科看護CONGRESS ⑤精神科における身体的拘束の最小化 座長:吉川隆博 演者:杉山直也	⑥「働きやすい環境づくりと人材確保」 ~私たちのオルタナティブ・ストーリー~ 座長:中庭良枝 演者:武田慎太郎	シンポジウム 11:20-13:20(120分) テーマ:AI時代の精神科看護—AIに委ねること、人間に求められること— 座長:米山奈奈子 演者:木戸芳史 西岡由江 小瀬古伸幸	開次年度の 準備 一般入場	14:00~15:30(90分) テーマ:音楽はなぜ私たちの心を揺さぶるのか ~調理と体験から探る“音の感動のしくみ”~ ご案内:木戸芳史 講師:塚本修也	17:10~18:10 助成研究論文発表 座長:中園明子 発表者:松村麻衣子・春日飛鳥
第2会場	21会議室 (88席)	22+23会議室 (120席)	31会議室 (494席)	41会議室 (448席)	43会議室 (160席)	44会議室 (112席)	52会議室 (64席)	53会議室 (64席)	54会議室 (60席)
第3会場	21会議室 (88席)	22+23会議室 (120席)	31会議室 (494席)	41会議室 (448席)	43会議室 (160席)	44会議室 (112席)	52会議室 (64席)	53会議室 (64席)	54会議室 (60席)
第4会場	21会議室 (88席)	22+23会議室 (120席)	31会議室 (494席)	41会議室 (448席)	43会議室 (160席)	44会議室 (112席)	52会議室 (64席)	53会議室 (64席)	54会議室 (60席)
第5会場	21会議室 (88席)	22+23会議室 (120席)	31会議室 (494席)	41会議室 (448席)	43会議室 (160席)	44会議室 (112席)	52会議室 (64席)	53会議室 (64席)	54会議室 (60席)
第6会場	21会議室 (88席)	22+23会議室 (120席)	31会議室 (494席)	41会議室 (448席)	43会議室 (160席)	44会議室 (112席)	52会議室 (64席)	53会議室 (64席)	54会議室 (60席)
第7会場	21会議室 (88席)	22+23会議室 (120席)	31会議室 (494席)	41会議室 (448席)	43会議室 (160席)	44会議室 (112席)	52会議室 (64席)	53会議室 (64席)	54会議室 (60席)
第8会場	21会議室 (88席)	22+23会議室 (120席)	31会議室 (494席)	41会議室 (448席)	43会議室 (160席)	44会議室 (112席)	52会議室 (64席)	53会議室 (64席)	54会議室 (60席)
第9会場	21会議室 (88席)	22+23会議室 (120席)	31会議室 (494席)	41会議室 (448席)	43会議室 (160席)	44会議室 (112席)	52会議室 (64席)	53会議室 (64席)	54会議室 (60席)
第10会場	21会議室 (88席)	22+23会議室 (120席)	31会議室 (494席)	41会議室 (448席)	43会議室 (160席)	44会議室 (112席)	52会議室 (64席)	53会議室 (64席)	54会議室 (60席)
受付	21会議室 (88席)	22+23会議室 (120席)	31会議室 (494席)	41会議室 (448席)	43会議室 (160席)	44会議室 (112席)	52会議室 (64席)	53会議室 (64席)	54会議室 (60席)
各種ブース	21会議室 (88席)	22+23会議室 (120席)	31会議室 (494席)	41会議室 (448席)	43会議室 (160席)	44会議室 (112席)	52会議室 (64席)	53会議室 (64席)	54会議室 (60席)